

シリーズ「新しい視点」

Series New Perspective



6/27(金) 19:00



ダニエル・オッテンザマー クラリネット・トリオ・アンソロジー

至高のトリオが魅せる“新しい”三重奏

The Clarinet Trio Anthology



ダニエル・オッテンザマー(クラリネット)、シュテファン・コンツ(チェロ)、クリストフ・トラクスラー(ピアノ)

ベートーヴェン:三重奏曲 第4番 変ロ長調「街の歌」op.11

ベルト:モーツァルト・アダージョ

ムチンスキ:幻想的三重奏曲op.26

ファランク:クラリネット三重奏曲 変ホ長調op.44

ヴィトマン:夜の小品

コレーニ:ホラ *日本初演

全席指定 一般:4,000円 U24:2,000円 高校生以下 無料

7/19(土) 15:00



紅葉坂プロジェクト Vol.4

Momijizaka Project Vol.4

一般公募により選ばれた気鋭のアーティスト2組がアイデアを実現するプロジェクト
企画委員:沼野雄司(委員長)、濱田芳通、湯山玲子



北爪裕道

深見まどか

北爪裕道&深見まどか

Ravel Unveiled ラヴェル・アンヴェイルド

生誕150周年を迎えるラヴェルを、

現代の視点から「再想像/再創造」する

拡張ピアノ奏法によるアレンジや複数人の奏者が1台のピアノを囲んで演奏するスタイルで新たな表現を試みる。

北爪裕道(作曲)、深見まどか(ピアノ)、篠田昌伸(作曲/ピアノ)

大瀧拓哉(ピアノ)、悪原至(打楽器)、高瀬真吾(打楽器)



高橋宏治

河野咲子

nezumi

レクチャーパフォーマンスオペラ

『ゼットイ絶対絶対音感主義者』

日本語オペラの可能性を広げるべく、ラップ、ポエトリーリーディングの技法や演劇の要素を応用しながら、書き下ろしの台本で「音楽とは何か?」という本質的な問いに迫る。

高橋宏治(作曲)、河野咲子(台本)、植村真(演出)

薬師寺典子(ソプラノ・語り)、浦部雪(指揮)

山本英(フルート)、山澤慧(チェロ)、石田千飛世(ピアノ)

石原朋香(俳優)、長沼航(俳優)、増田義基(音響)

紅葉坂プロジェクト Vol.5 企画募集(9月~11月予定)

詳細は公式サイトにて



一般発売:5/16(金) KAme先行:5/9(金)

全席自由 一般:1,000円 U24:500円 高校生以下 無料



神奈川県立音楽堂は、ル・コルビュジエに師事した建築家 前川國男、日本の音響設計の出発点となった石井聖光の協働により、日本初の公立音楽専用ホールとして1954年に誕生しました。

2021年に神奈川県により重要文化財に指定。時代を超えて多くの人々に愛され続けています。

前川建築見学ツアー in 音楽堂

音楽堂の魅力を紹介するツアー。

“モノとヒトに橋を架ける”をモットーに活動するボランティア

グループ“bridge”がご案内します。

5/16(金) 所要時間:約80分

音楽堂ウェブサイトをご覧ください。

以降のツアー日程は、音楽堂ウェブサイトにて随時発表します。

参加費:500円(資料代等)

協力:bridge



チケットのご予約・ご購入

音楽堂ウェブサイトより
予約可能



チケットかながわ

▶電話:0570-015-415(10:00 ~ 18:00)

▶窓口:神奈川県立音楽堂(13:00 ~ 17:00 / 月曜休)

KAAT神奈川芸術劇場(10:00 ~ 18:00)

※お引取り方法は、セブンイレブン、郵送、窓口をお選びいただけます。

※一部取り扱いのない公演があります。また、各プレイガイドで取り扱う場合もあります。

※音楽堂主催公演では、車椅子席の付添の方は1名様無料、U24(24歳以下)、高校生以下無料等、各種割引があります(要事前予約・枚数限定)。該当公演・詳細はウェブサイト等でご確認ください。

※一部の公演を除き、未就学児はご入場いただけません。

※チケットご購入後のキャンセル、変更はできません。

かながわメンバーズ KAme

スマホ・パソコンで24時間チケット予約が可能な無料の会員制度「かながわメンバーズ」通称KAme(カメ)

会員特典=チケットの先行予約、メルマガ配信等



- JR「桜木町」駅(南改札西口、北改札西口)・市営地下鉄「桜木町」駅(南1番出口)から徒歩10分
- 京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩13分
- みなとみらい線「みなとみらい」駅から徒歩20分

f @ 神奈川県立音楽堂

X @Kana_Ongakudo



神奈川県立音楽堂 主催・共催ラインアップ

Kanagawa Prefectural Music Hall 2025-2026

音楽堂ヘリテージ・コンサート

Ongakudo Heritage Concert

未来へ継承する人類の至宝—ヘリテージ 名演奏が木のホールに響く!

10/11(土) 15:00



ジャン＝エフラム・バヴゼ ピアノ・リサイタル

モーリス・ラヴェル生誕150年記念

Jean-Efflam Bavouzet Piano Recital



ジャン＝エフラム・バヴゼ(ピアノ)

フレンチ・ピアノイズムの第一人者が、ラヴェル生誕150年に贈る特別なプログラム

ラヴェル:水の戯れ、夜のガスパール、高雅で感傷的なワルツ、クープランの墓 ほかピアノ独奏曲全曲

一般発売:6/14(土) KAme先行 6/7(土)

全席指定 一般:6,500円 U24:3,500円 高校生以下無料

11/2(日) 14:00



フェアウェルツアー 2025

ナタリー・デセイ&フィリップ・カサール

デュオ・リサイタル

Natalie Dessay & Philippe Cassard Duo Recital



ナタリー・デセイ(ソプラノ)、フィリップ・カサール(ピアノ)

世界のディーバ、最後の日本ツアー

モーツァルト:オペラ『フィガロの結婚』より「楽しい思い出はどこに」

ラヴェル:楽園の三羽の美しい鳥

プーランク:かもめの女王、モンテカルロの女

プレヴィン:欲望という名の電車〜I want magic ほか

一般発売:7/5(土) KAme先行 6/28(土)

全席指定 一般:11,000円 U24:5,000円 高校生以下無料

ヘリテージ・コンサート セット券 一般発売:6/14(土) KAme先行:6/7(土)
2公演の一般券を同時購入 13,000円

木のホール

神奈川県立音楽堂

第58回 クリスマス音楽会 ヘンデル「メサイア」全曲

The 58th Christmas Concert Handel: "Messiah"

響け、ハレルヤコーラス！ 祈りと希望の歌！



2024年公演より

2025 | 12/7(日) 14:30



ヘンデル「メサイア」全曲

Handel: "Messiah"

大塚直哉(指揮)/神奈川フィルハーモニー管弦楽団

松井亜希(ソプラノ)、波多野睦美(メゾ・ソプラノ)、中嶋克彦(テノール)、与那城敬(バリトン)

神奈川合唱連盟/音楽堂「メサイア」未来プロジェクト合唱団

一般発売 9/6 (土) KAme先行 9/5 (金)

全席指定 一般:3,000円 高校生以下無料

2025 | 11/16(日)



大人のための音楽堂

音楽堂の空間で大人がしっかりと音楽にひたる一日

ジャンルレスな音楽・アートを味わう大人向けエンタテインメント！

15:00 | 1966カルテット(ピアノ四重奏)
(ヴァイオリン×2、チェロ、ピアノ)



16:30 | ダブルタツキ
(ヴァイオリン、チェロ)



ヴァイオリン:成田達輝

チェロ:笹沼 樹

18:00 | トーマス・エンコ
(ピアノ)



ホワイエプログラム サンゴ・ガムラン神楽

藤枝守(ダイレクション)、パラグナ・グループ(ガムラン)

リアント(ジャワ舞踊)、川畑さおり(喜界島シマ唄)

清水寛二(鉄仙会)、彩愛玲(ハープ)

喜界島のサンゴから採取された音響にもとづく

《珊瑚ガムラン曼荼羅》(藤枝守作曲)を中心に

島唄、能謡などによる神楽仕立ての演目が展開。



ガムラン曼荼羅

川畑さおり(喜界島シマ唄)

小口寄付のお願い

神奈川県立音楽堂では、2023年度より、「オンライン小口寄付」を開始しました。いただいたご寄付は音楽堂の老朽化対策や施設をご利用いただきやすくするためのメンテナンス等に活用いたします。2021年に神奈川県の重要文化財に指定され、2024年に開館70周年を迎えた神奈川県立音楽堂へのご支援をぜひともお願い申し上げます。

詳細・お申し込みは <https://congrant.com/project/kaf/8999>



街なかトークカフェ

音楽の背景や聴きどころなど、専門家のお話で深掘りするトークイベント。ドリンク片手に楽しく交流するコミュニケーションタイムも。

開催日時、詳細はウェブサイトをご覧ください。【5月上旬発表予定】



共催公演

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 2025-2026シーズン

音楽堂シリーズ〈Classic Modern〉

2025 第32回 | 5/24(土) 15:00



野平一郎(指揮)

ヤン・マレシュ:ジグザグ・エチュード【日本初演】
野平一郎:廃墟の風景【日本初演】
ラヴェル:マ・メール・ロワ(バレエ版) ほか

発売中

2026 第34回 | 1/31(土) 15:00



セバスチャン・ルラン

セバスチャン・ルラン(指揮)

亀居優斗(クラリネット)

フランセ:クラリネット協奏曲
ビゼー:交響曲ハ長調 ほか

一般発売 10/7 (火)

全席指定 S席:4,500円 A席:3,500円

2025 第33回 | 7/5(土) 15:00



鈴木秀美(指揮)

ハイドン:交響曲第45番 嬰へ短調Hob.I:45「告别」
プロコフィエフ:交響曲 第1番ニ長調Op.25「古典交響曲」 ほか

発売中

2026 第35回 | 2/14(土) 15:00



沼尻竜典
(指揮/神奈川フィル音楽監督)

長生淳:神奈川フィル委嘱新作【世界初演】
シューマン:交響曲第2番ハ長調Op.61 ほか

一般発売 10/7 (火)

全席指定 S席:4,500円 A席:3,500円

神奈川フィル・チケットサービス

045-226-5107 (平日10:00～17:00)

主催＝神奈川フィルハーモニー管弦楽団



「かなフィルパス」神奈川フィル・チケットサービスにて要事前予約



5/24、7/5、1/31、2/14

※各公演にて「小中高校生のための公開リハーサル」を開催(入場無料、要事前申込)。詳細・申込方法は、音楽堂ウェブサイトをご覧ください。

加藤訓子プロデュース

STEVE REICH PROJECT 2025

『MUSIC FOR MALLETS/DRUMMING』

5/31(土) 14:00/17:00

日本屈指のパーカッションニストである加藤訓子が今をリードする若手プレイヤーを率いてスティーヴ・ライヒ作品を演奏するプロジェクト。来年のREICH90に向けて、ライヒの往年の名作をダブルビルにてお届けします。



加藤訓子



スティーヴ・ライヒ

「シックス・マリンバ・カウンターポイント」(1986/2010)
「ニューヨーク・カウンターポイント」(1985/2012)
「マレット・カルテット」(2009)
「ドラミング」(1971)

一般指定席 A席:5,000円 B席:4,000円 U25:3,000円(当日割増1,000円)

2公演セット券 A席:8,000円

アーティスト割(TEKETのみ扱い) 1公演:3,000円 チケット発売日:TEKET 4/1(火)

9/20(土) 14:00

MUSIC DAY IN KANAGAWA 2025

『古代から現代、そして未来へvol.2』権代敦彦作品集
時を刻み続ける氏の作法と、打楽器作品への想いを、いま奏でていく。

percussion:加藤訓子、新野将之、會田瑞樹、敦賀朝香 ほか



「リベラ・メ」(1986)
「最愛なるイエスよ、我らここに集いて」(2001)
「臍 -Omphalos-」(2006)
「ローズウッド豊歌」(2022) ほか

一般指定席 A席:5,000円 B席:4,000円 U25:3,000円(当日割増1,000円)

アーティスト割(TEKETのみ扱い) 1公演:3,000円

音楽堂ホリデーアフタヌーンコンサート



上原彩子

トリオ・ジャパン

上野星矢&岡田奏

上野通明&北村朋幹

エリック・ルー

4/12(土) 金川真弓 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル

5/17(土) 上原彩子 ピアノ・リサイタル

6/1(日) 郷古廉(ヴァイオリン)&村上淳一郎(ヴィオラ)&辻本玲(チェロ)

7/21(月・祝) 宮田大(チェロ)&大萩康司(ギター) デュオ・リサイタル

9/13(土) トリオ・ジャパン(石田泰尚、西谷牧人、佐藤卓史)

10/18(土) 小井土文哉 ピアノ・リサイタル

11/15(土) 上野聖矢(フルート)&岡田奏(ピアノ) デュオ・リサイタル

2026

1/17(土) 上野通明(チェロ)&北村朋幹(ピアノ) デュオ・リサイタル

2/23(月・祝) エリック・ルー ピアノ・リサイタル

3/21(土) 東亮汰(ヴァイオリン)&務川慧悟(ピアノ) デュオ・リサイタル

【チケット1回券】全席指定 5,000円(前期4月～7月公演発売中)



神奈川芸術協会

[音楽堂ホリデーアフタヌーンコンサート2025後期]

5公演セット券 18,000円(後期9月～2026年1月分:5月発売予定)

主催＝神奈川芸術協会 045-453-5080(平日10:00～18:00 土曜10:00～15:00 日曜・祝日休)

4/19(土) 第48回全日本おかあさんコーラス神奈川県大会

4/29(火・祝) 第41回 かながわ音楽コンクール ユースピアノ部門 本選

5/25(日) 第41回 かながわ音楽コンクール ヴァイオリン部門 本選

6/14(土)、15(日)、28(土)、29(日) 第68回 神奈川県合唱祭

8/16(土)、17(日) 第68回 神奈川県合唱コンクール

9/21(日) 第34回 神奈川オペラフェスティバル '25

《第1夜》ガラコンサート

10/7(火)－9(木) 第64回「音楽堂・おかあさんコーラス」

11/1(土) 第34回 神奈川オペラフェスティバル '25

《第2夜》オペラ「ヘンゼルとグレーテル」

11/3(月・祝) 第74回 神奈川文化賞・スポーツ賞贈呈式

11/20(木)－23(日) 第39回 ヨコハマコンペティション

11/30(日) 第59回 神奈川県名流三曲祭

2026

1/21(水) 団地コーラス発表会

2/11(水) 第48回 神奈川県合唱フェスティバル

